

NEDERLANDSE PROGRAMMA STICHTING - BALIE STUDIO 2

# **SESAMSTRAAT**

**DRAAIBOEK**

**Blok 6 seizoen 34**



OPNAME  
REPETITIE  
REGIE  
PRODUCTIE  
REGIE-ASSISTENT

**MAANDAG 19 APRIL**  
ZONDAG 18 APRIL 2010  
JORAM LURSEN  
JESSICA FELSENTAL  
BERBER ZWART

**SESAMSTRAAT - SEIZOEN 34 - BLOK 6**  
**BREAKDOWN / REKWISIETENLIJST**

***Sleutelmuseum***

Scène: # 9.514    INT    Voork. oploop / Huiskamer  
                  Dag                    Studio

Blz. draaiboek:  
**Regisseur**  
Joram Lürsen

**Acteurs**

AART  
ARJ  
ELV  
IEN  
LOT  
MAMO

**Rekwisieten/Decor**

Bloemen  
Mandje lenie  
Zakje met autosleutels

**Poppen Notes**

lenie raapt haar spulletjes bij elkaar

**Bijzonderheden**

Close mandje omkeren

**Type**

Straat (str)

---

## **SLEUTELMUSEUM**

**Scènenummer:** 9.514  
**Schrijver:** Ries Moonen  
**Medewerkers:** Lot, Arjan, Elvan, Ienie,  
Lot, Mamoun  
**Locatie:** Voork. Oploop (Huiskamer)  
Int. Dag

MAMOUN KOMT EEN BEETJE GEHAAST DE KAMER BINNEN.

**MAMOUN:**

Dit is heel erg, ik kan mijn huis niet meer in.

**ARJAN:**

Waarom niet?

**MAMOUN:**

Mijn sleutel is weg. En ik snap niet waar ik dat ding gelaten heb.

**LOT:**

Jij ook al?

**ARJAN:**

Ook al?

**LOT:**

Ik kan mijn auto niet meer in. Mijn autosleutel is weg.

**ARJAN:**

Jullie zijn ook altijd zo slordig. Ik heb mijn sleutels gewoon altijd aan een ring en dan....Hè?

**LOT:**

Wat is er?

**ARJAN:**

Mijn sleutels zijn weg.

**MAMOUN:**

Dan is het dus weer zover.

**LOT:**

Ja, dan is het weer zover.

ELVAN KOMT IN ALLE HAAST BINNENVALLLEN.

**ELVAN:**

Heeft iemand mijn fietssleutel gezien? Ik moet naar school en..

**MAMOUN:**

Nee, het is weer zover.

**ELVAN:**

Is het weer zover?

**LOT:**

Ja, Ieniemienie is natuurlijk weer met een museum bezig.

**ARJAN:**

Maar wat.. ?

**MAMOUN:**

Een sleutelmuseum. Daarom heeft ze al onze sleutels ingepikt.

**ARJAN;**

Zou het?

OP DAT MOMENT KOMT IENIEMIENIE BINNEN, MET EEN MANDJE.

**IENIE:**

Hallo, ik heb een leuk idee. Ik ga....

**ZE ROEPEN IN KOOR:**

...een nieuw museum maken!

**IENIE (TELEURGESTELD)**

Ja maar, ja maar, het was een verrassing.

**LOT:**

Ja, een leuk idee, leniemienie, maar we hebben onze sleutels nodig.

**IENIE:**

Sleutels?

**MAMOUN:**

Ja, de sleutels die je in je sleutelmuseum wil hangen.

**IENIE:**

Ik wil geen sleutelmuseum maken, ik wil..

ZE KEERT HET MANDJE OM DAT ZE BIJ ZICH HEEFT. ER VALLEN BLOEMEN UIT.

**IENIE:**

Ik wil een bloemenmuseum maken.

VERWARRING BIJ DE AANWEZIGEN. MAAR, MAAR...EN DAN KOMT LOT BINNEN.

**LOT:**

Ah, goed dat ik jullie tref. Ik heb een hartig woordje met jullie te spreken. Over de slordige manier waarop jullie met je sleutels omgaan. Elvan, jouw fietssleuteltje zat gewoon in je fiets, iedereen kon erop weggrijden. En jouw huissleutel, Mamoun, gewoon in het slot van je deur. Een inbreker kan zo naar binnen stappen. Jouw sleutelbos, Arjan, gewoon onbeheerd op de keukentafel, de autosleutel van Lot...

HIJ KEERT NU HET ZAKJE OM, WAARIN HIJ DE SLEUTELS VERZAMELD HEEFT

**LOT:**

...De autosleutel van Lot trof ik nota bene aan....

NIEMAND LUISTERT MEER, ZE GRISSEN ALLEMAAL HUN SLEUTEL VAN TAFEL EN SMEREN HEM HAASTIG.

**ELVAN:**

Doei, ik haal het nog net.

**MAMOUN:**

Gelukkig, mijn sleutel.

**ARJAN:**

Ja, dat is mijn bos.

**LOT:**

Zie je dat, leniemienie, je geeft ze een lesje, voor hun eigen bestwil, en ze luisteren

niet eens. Ze luisteren gewoon niet eens.

MAAR OOK IENIEMIENIE LUISTERT NIET. ZE HEEFT HAAR SPULLETJES BIJ ELKAAR GEHARKT EN LOOPT JUIST OP DAT MOMENT OOK DE DEUR UIT.

\*\*\*\*